

Nowy Rok bieży

XVII w.

4.01

Richl..

Adagio

Musical score for the first system, featuring Tenor 1, Tenor 2, Baritone, and Bass staves. The music is in 3/4 time and marked Adagio. The first system consists of four staves with musical notation.

1.No - wy rok bie - ży, w ja - seł - kach le - ży: A kto, kto?
 2.Le - ży Dzie - ciąt - ko ja - ko jag - niąt - ko: A gdzie, gdzie?
 3.Jak Go poz - na - my, gdyż Go nie zna - my, Je - zu - sa?
 4.A - nie - li gra - ją, wdzie - cznie śpie - wa - ją: A co, co?
 5.Kró - lo - wie ja - dą z wiel - ką gro - ma - dą: A skąd, skąd?
 6.Skarb o - twie - ra - ją, da - ry da - wa - ją: A ko - mu?

Musical score for the second system, featuring Tenor 1, Tenor 2, Baritone, and Bass staves. The music is in 3/4 time and marked Adagio. The second system consists of four staves with musical notation, starting with a repeat sign and a fermata.

Dzie - ciąt - ko ma - łą, daj - cie Mu chwa - łą Na - zie - mi.
 W Bet - le - jem mieś - cie, tam się poś - piesz - cie, Znaj - dzie - cie.
 Bied - nie u - wi - ty, nie w a - ksa - mi - ty, u - bo - go.
 Niech chwa - ła bę - dzie zaw - sze i wszę - dzie Dzie - ciąt - ku.
 Od wscho - du słoń - ca, szu - ka - ją koń - ca Zba - wie - nia.
 Wiel - cy kró - lo - wie, moż - ni pa - no - wie Dzie - ciąt - ku.